

eco TEENS

COLÉGIO
Opção
Do 6º Ano ao Pré-Vestibular

IMP MINISTÉRIO PÚBLICO
DO ESTADO DA BAHIA

PREFEITURA
VITÓRIA DA
CONQUISTA
MAIS PERTO DE VOCE

SECRETARIA DA
EDUCAÇÃO
NÚCLEO TERRITORIAL - NTE 20

BAHIA
GOVERNO DO ESTADO

PDE | FUNDEB
FUNDO DE APOIO À QUALIDADE DE ENSINO
BÁSICO E DE FOMENTO À INOVAÇÃO
EDUCACIONAL

FAM
Fundo Conquistense de
Apoio ao Meio Ambiente

Conselho Municipal
de Educação

VITÓRIA DA CONQUISTA | ANO 04 - NÚMERO 09 | JUNHO DE 2017



DO LOCAL PARA O GLOBAL: UMA NOVA LÓGICA AMBIENTAL

Editorial

Com a evolução dos tempos, os avanços científicos proporcionaram à humanidade uma competência de exploração e utilização do meio ambiente pelo homem. Em contrapartida, também cresceu a velocidade com que o homem consegue destruir e degradar o meio em que vive.

Diante das problemáticas ambientais, surge a necessidade de projetos. Um bom exemplo de tentativa de conscientização foi a iniciativa do Colégio Opção de Ensino em realizar a Feira de Ciências no ano de 2016. Tendo como temática a sustentabilidade, a instituição passou a mensagem da importância da preservação para o atual cenário brasileiro, focando não só nas iniciativas governamentais, mas também nas intervenções individuais e práticas que a população pode exercitar no seu dia a dia.

Dessa forma, percebe-se que o uso irresponsável pelo homem dos recursos planetários e a poluição dos ecossistemas acarretam em várias consequências ambientais. Assim sendo, algumas ações podem ser adotadas para resolverem essa questão, tais como, a criação de tratados internacionais entre as Nações do globo, um exemplo o "Protocolo de Kyoto" e a realização de conferências, com o propósito de discutir sobre os problemas ambientais mundiais. A sociedade civil também pode contribuir por meio do uso consciente dos bens naturais e da realização de medidas de preservação. Com base nessas soluções, pode-se minimizar os impactos e garantir um mundo melhor para todos, pois tudo depende dos seres humanos.

Texto produzido pela
3ª Série do Ensino Médio.



Fique

por

DENTRO



As disparidades no consumo são resultantes diretas do estabelecimento de diferenças sociais, ou seja, uma pequena parcela da população tem acesso a grandes rendimentos financeiros. Assim, essa classe social pode adquirir tudo aquilo que o mercado oferece; geralmente, essa vive em altos padrões de consumo. Em contrapartida, as pessoas que são desprovidas de recursos não conseguem sequer comprar a quantidade e variedade de alimentos que garante uma alimentação balanceada, indispensável para a saúde.

Produção da 2ª Série do Ensino Médio.



Tema: Reutilizar

Diferentemente da reciclagem, a reutilização de um material não o coloca em um novo ciclo de produção, mas sim o reaproveita para outras finalidades. A reutilização implica dar uma nova função para um material, combatendo, também, o desperdício.

Como no Brasil e no mundo se produz muito lixo, a reutilização é uma forma de reduzir o consumismo, fazendo com esses materiais diversos objetos como, por exemplo, garrafas que se transformam em objetos de decoração, brinquedos, móveis, etc.

Um exemplo de profissional que pratica a reutilização é o artista plástico Vik Muniz. Suas obras são feitas de materiais inusitados, como lixo, restos de demolição e componentes como o açúcar e chocolate. Para criar várias de suas obras, Vik vai até o lixão, recolhe materiais e, a partir deles, cria imagens e até reproduz cenas de filmes ou novelas.

Assim como artistas podem reutilizar, todos nós também podemos. Claro que nossas obras não serão do mesmo tamanho ou da mesma forma das de Vik Muniz, mas podemos fazer brinquedos, podemos reutilizar móveis que não foram usados ou que foram jogados fora, utilizar garrafas para fazer objetos de decoração, papéis usados que se transformam em blocos de rascunho, ou seja, todos nós podemos reutilizar e, de pouco a pouco, melhorar e diminuir o consumismo no mundo.

Resenha produzida pelo 8º ano



eco
TEENS

Você sabia?

O "comprar descontroladamente" pode ser classificado na categoria dos "Transtornos de Controle de Impulsos não Especificados" pelo DSM-IV (Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais). Um dos motivos que leva ao consumismo exagerado é a exposição constante e inevitável às estratégias do comércio, que acaba por determinar o que seria importante ou conveniente para a pessoa.

3ª série-Ensino
Médio



Para cada material
Há um recipiente apropriado
pois no meio-ambiente
Lixo não deve ser jogado

Ocê sabe o que fazer
se um lixo aparecer
venha comigo que lhe
ensinarei como proceder

Para o plástico, temos o vermelho
para conservar o meio-ambiente
e ajudar o mundo inteiro



Temos o lixo verde para o litrão que
é um grande aliado da reutilização

E o papel temos que reciclar
com sua ajuda
vamos reutilizar e preservar

No metal temos que pensar
fazendo coisas boas
para o mundo ajudar

Agradecemos muito sua atenção
depois desse cordel
repense sua ação!

Produção da 1ª série-Ensino Médio



A boa utilização da água desenvolvida por

Água Doce

Um Recurso Ameaçado

Nosso planeta é formado por três quartos de água (doce e salgada), mas água doce, apropriada ao consumo humano representa apenas cerca de 3% desse total. O Brasil é um dos países com maior abundância de recursos hídricos no mundo.

No entanto, sabemos que há regiões brasileiras que sofrem com a escassez de água, como o sertão nordestino e, mais recentemente, as grandes cidades do sudeste do país. As causas da escassez de água são variadas e envolvem condições climáticas, falta de planejamento público, aumento do consumo e desperdício. Por isso, mais do que nunca, governo, sociedade e empresas devem agir, em parceria, para garantir água potável, para a população atual e para as futuras gerações.

A água é indispensável a manutenção da vida, preservá-la, é garantia de sobrevivência.

Produção do 6º ano.



Paródia da Música Faroeste
Caboclo –Legião Urbana

Não tenha medo do tal do consumismo
Pois o consumismo é direito do cidadão
Precisamos consumir o ar, água e os alimentos
Pois são fontes de sustentação

O problema é quando o consumismo de bens e serviços
Acontece de forma exagerada
É o fator que, leva ao desequilíbrio do planeta
O que também aumenta o consumismo é o fato
De as pessoas não pararem de nascer

Sentimos mesmo que a produção de lixo
Vem subindo, poluindo o ar
Queremos ver o mar limpo
E comprar as coisas que vemos na televisão

ENTREVISTA SOBRE CONSUMISMO

Entrevistada: Geógrafa Fernanda

1-Você acha que, pelo fato do consumismo, as pessoas confundem o querer com necessidade?

Fernanda Com certeza! É fato, realmente, que antes de comprar, você tem que tomar uma decisão que leva uns 3 segundos, para saber mesmo se necessita daquilo.

2-O que devemos fazer para ter um planeta mais preservado?

Fernanda O planeta não depende de nós, nós dependemos do planeta. A culpa maior está em quem produz materiais; as grandes empresas, que não estão preocupadas. Mas podemos fazer nossa parte evitando a poluição de nossa cidade, evitando o uso exagerado de água, evitar excesso de consumo e etc.

3-Como funciona o modo de produção sustentável?

Fernanda Com 2 modos básicos de reciclar e reutilizar, você pode reciclar pegando, por exemplo, um pote de requeijão e levar até uma fonte que possa reciclá-lo. A produção sustentável tem que fazer, pelo menos, essas 2 coisas.

4-Qual o principal fator que o consumismo gera negativamente no mundo?

Fernanda A degradação e a exclusão social: "uns podem outros não"... "realidade diferente socialmente".

5- O que chega a ser um Sistema Linear?

Fernanda Processo que um produto tirado da natureza leva, até chegar ao seu estado final em nossas casas.

Produção do 8º ano sobre o tema: Reduzir.

Mas a solução é óbvia
De escolha própria, escolha a moderação

Precisamos achar uma solução
Assim não dá mais pra ficar não
Adaptando comportamentos consumistas
Consumindo de forma ponderada
Racional e responsável para a salvação
Mas vêm os capitalistas na nossa
Televisão: tem mercadoria boa aqui

Não podemos nos render, precisamos aprender
A viver com os três "Rs"
Reduzir, reutilizar e reciclar
Ou não duraremos muito não
O mundo está acabando
Precisamos bolar um novo
Jeito, coisa que ninguém ainda fez
Para ajudar o planeta
Que só faz
Sofrer.

Produção do 9º ano



Produção dos alunos da 2ª série-Ensino Médio.

TIPOS DE CONSUMO

ESSENCIAL



Nos EUA, uma pessoa consome em média 575 litros de água por dia.

Na maioria dos países subdesenvolvidos, uma pessoa consome em média 15 litros de água por dia.

SUPÉRFULO

Os gastos com cosméticos ao ano, somente nos EUA, chegam à importância de US\$ 8 bilhões.



No Brasil, gastos com xampu e maquiagem foram de 1,46%, enquanto que com carne foi de 1,73% do total do orçamento

INDIVIDUAL



Em 2010, a Austrália consumia 12,2 litros de álcool por pessoa por ano.

Nesse mesmo período, a Angola consumia 7,5 litros de álcool por pessoa por ano.

COLETIVO

O investimento americano em educação primária é de US\$ 11.859 disponível por estudante.



O investimento brasileiro em educação primária é de US\$ 2.653 disponível por estudante.

EXTRA: ALEMANHA

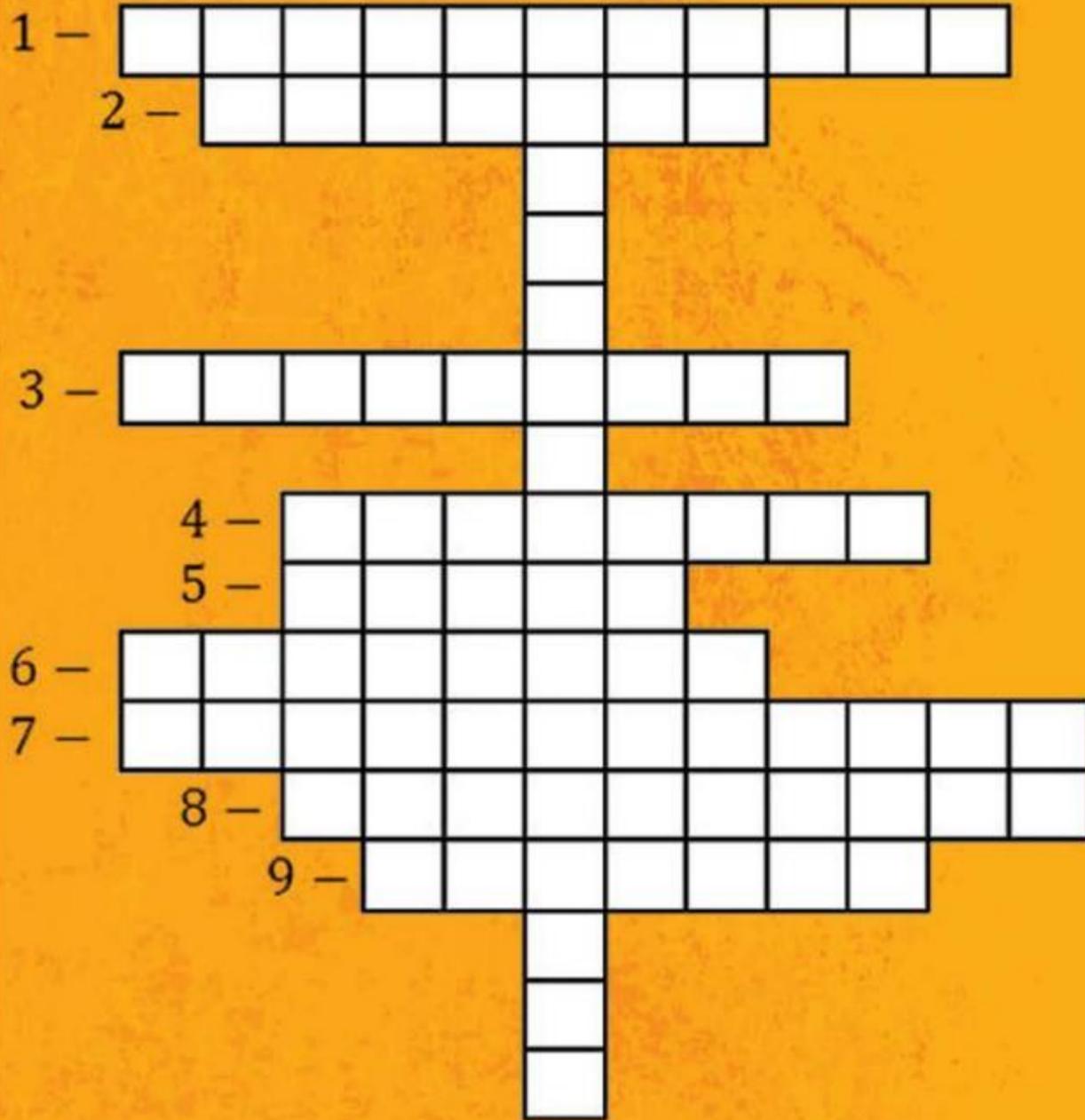


Maior produção de energia solar do mundo e a segunda maior potência instalada em energia eólica.

Campeã em mobilidade urbana, é também o país que mais recicla lixo no mundo.

CONSUMISMO CULTURAL - 2ª SÉRIE

10

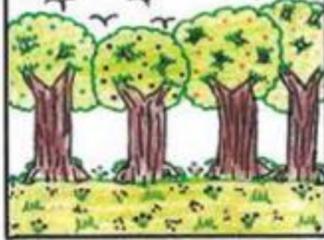


Produzida pelo 7º Ano

- 1-É um processo biológico em que os microrganismos transformam a matéria orgânica, como estrume, folhas, papel e restos de comida, num material semelhante ao solo, a que se chama composto, e que pode ser utilizado como adubo.
- 2-Líquido tóxico produzido pela decomposição do lixo.
- 3-O desperdício de ... é um grande problema no Brasil, dessa forma, podemos aproveitar seus restos e produzir receitas.
- 4-Modalidade da agricultura que não permite o uso de produtos químicos sintéticos prejudiciais para a saúde humana e para o meio ambiente
- 5-Qualquer tipo de substância aplicada no solo aos tecidos vegetais para prover um ou mais nutrientes.
- 6-Tipo de coleta diferenciada de resíduos que foram previamente separados segundo a sua constituição ou composição.
- 7-Processo que consiste em transformar um determinado material já beneficiado em outro, ou seja, dar outra utilidade para o material que seria descartado.
- 8-Reprocessamento e produção de novos materiais a partir de materiais que seriam descartados.
- 9-Ato que permite consumir com mais qualidade, evitando o consumo daquilo que é desnecessário sempre que possível.
- 10-Termo usado para definir ações e atividades humanas que visam suprir as necessidades atuais dos seres humanos, sem comprometer o futuro das próximas gerações.



Nosso planeta é tão lindo, tão deslumbrante, a natureza é perfeita!



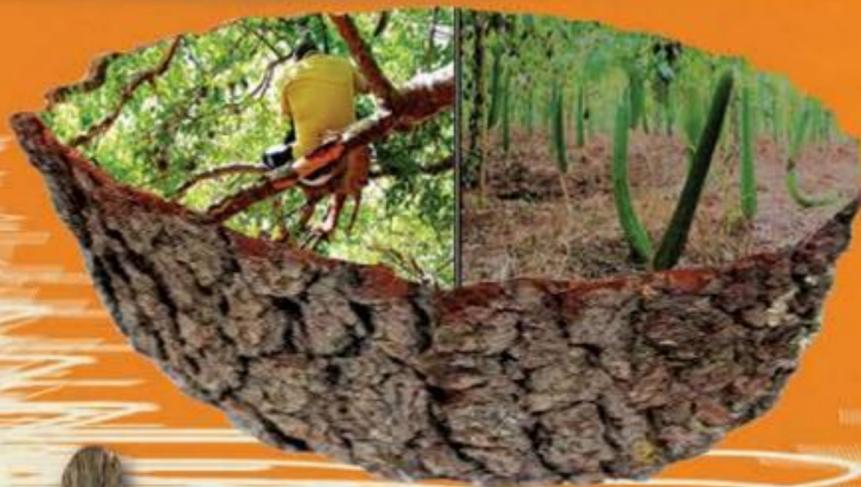
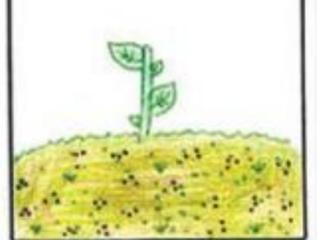
Mas as pessoas destroem o meio ambiente a cada dia.



Devemos ter a consciência de que é preciso cuidar do meio ambiente.



Com apenas um ato, podemos ter um mundo melhor.



Produção Orgânica

Os produtos orgânicos são cultivados sem uso de agrotóxicos, adubos químicos, fertilizantes, hormônios ou sementes geneticamente modificadas.

O agricultor orgânico considera a natureza sua aliada, respeitando seu tempo, o solo, a água, clima, a biodiversidade e as inter-relações que compõem o meio ambiente.

Consumindo produtos orgânicos, estamos ajudando a proteger e regenerar o meio ambiente, garantindo a saúde do homem e do planeta.

Produção dos alunos do 6º ano.



EXPEDIENTE PROMOTORA:

Karina Gomes Cherubini
Prefeitura Municipal
de Vitória da Conquista
Secretaria Municipal
de Educação

COORDENADORAS PEDAGÓGICAS:

Débora Tavares, Maria
Luiza Souto, Nivana Pei-
xoto, Elizete de Cássia
Gusmão

COORDENADOR DO PROJETO:

Adão Albuquerque

PROFESSORES ORIENTADORES

Cléber Ramos Santos,
Iasmyn Nery Guimarães,
Juliano Oliveira de
Carvalho, Juscelia Silva
Novais Oliveira, Larissa de
Oliveira L. S. Nascimento,
Luana Oliveira Sousa,
Luciana Fonseca, Maicon

Rocha Oliveira, Manuella
Souza Ferraz, Marcel Fran-
cisco Figueiredo Barbosa,
Marília de Alencar Silva,
Matheus Borges dos San-
tos, Mônica Borba Santos,
Nivaldo Soares Camerino,
Rayana Emanuelle Rocha
Teixeira, Rosimar Rosa
Ávila, Sílvia Magali Soares,
Teresa Cristina Luz Piloto,
Valvick Pereira Santos.

PRODUÇÃO DESTA EDIÇÃO:

Projeto gráfico / diagra-
mação /

edição: Secom PMVC

Fotos: Assessoria de
Comunicação do
Colégio Opção

COLÉGIO OPÇÃO DE ENSINO

Endereço Opção Centro:
Rua Lauro de Freitas, nº
88, Centro.

Endereço Opção Candeias:

Avenida Luíz Eduardo
Magalhães, nº 1305.

MANTENEDORES:

Rosália Celestina Santana
Araújo, Raymundo Bar-
boza Vianna, Nilton Porto
Cheles, Joseval de Souza
Andrade

DIRETORES:

Cristiane Renovato, Ana
Aquino, Antonieta Lima

AGRADECIMENTOS

O processo educativo envolve tempo, esforço, competência e afetividade. A pedagogia de projetos só tem significado quando todos os envolvidos: alunos, professores, pais, coordenadores, orientadores e mantenedores estão afinados com o propósito maior da educação, que é formar cidadãos críticos e conscientes. Este jornal retrata apenas uma parcela de um trabalho de construção do conhecimento que o Colégio Opção vem realizando ao longo dos anos. Assim, agradecemos aos nossos parceiros de jornada:

Adriana Lopes Rodrigues Alves, Adriano Santos Oliveira, Alfredo Angel Ligan Chacón, Antônio Aparecido Alves De Souza, Carlos Nei Santos Mascarenhas, Carlos Roberto De Oliveira Santos, Clara Carolina Souza Santos, Cristiane Silveira Santos, Eric Rocha De Oliveira, Eulampio Dias Nascimento, Heliana Gusmão De Oliveira, Hugo Alfredo Ligan Chacón, Jadson Moura Silva, João Marcos Santos Do Carmo, Juliana Moura, Kelly Karine Argolo, Leonardo Sampaio, Orlei Oliveira Lima, Patrícia Honda Souza, Rafael França Andrade, Raika Lopes De Oliveira Silva, Ricardo Sousa Santos, Robson Paiva, Yves Raphael Marinielo Leite Garcez.